

SOIREE FAMILIALE

« SPECTACLE DE MAGIE »

Des colombes, des foulards, un fantôme photographe, des balles mystérieuses,... Nous vous proposons de passer un moment agréable et magique avec Sandy. Spectacle de magie classique et tout public, les tours s'enchaînent avec la participation de tous et permettent de finir l'année en beauté avec cette petite sucrerie.

Samedi 18 décembre, 20h30 - Pour tous à partir de 3 ans.

**Tarifs : adultes 6€, moins de 16 ans 4€
Sauf CEDR (25/02/11) : tarif unique, 10 €**

Salle des Séminaires de Loire
37130 Bréhémont

Contacts

Mairie de Bréhémont

02 47 96 84 71

mairie.brehemont@wanadoo.fr

Adjointe à la culture : Catherine Guesdon
Programmation et relations avec les compagnies : Béatrice Pelau

Partenaires

La Grange-Théâtre de Vaugarni / CEDR (Culture Et Développement Rural),
partenaire de la Communauté de Communes d'Azay-Le-Rideau.

Compagnie Troll (soutien technique et prêt de matériel scénique)



SAISON CULTURELLE
À BRÉHÉMONT

Théâtre Humour
Musique Magie

2010/2011



Musique

Pan'n'co Steelband

Pan'encollège (1ère partie)

Nous vous invitons à découvrir les sonorités cristallines des steeldrums, percussions harmoniques originaires de

Trinidad.

La dizaine de musiciens qui compose le groupe Pan'n'co balaie avec son large répertoire toutes les possibilités musicales de cet instrument : morceaux de variétés, calypos traditionnels, valse, tangos et bouts de salsa. Les sonorités tropicales du steeldrum déclenchent une ambiance festive, propice au chant et à la danse et vous amèneront le soleil qui ne tardera pas disparaître pour de longs mois.

Samedi 23 octobre, 20h30



Théâtre

La Sœur de Marcel

Théâtre de la Presqu'île (Manche)

D'après «Enfantillages» de Raymond Cousse

C'est le regard d'un enfant qui découvre le monde, son monde : le curé, le boucher,

l'instituteur et ... la sœur de Marcel. C'est le récit de l'absurdité, la cruauté et l'injustice du monde au travers du regard innocent, drôle et émouvant d'un enfant. Comme dans un miroir, on s'y retrouve, on sourit souvent, on rit beaucoup, mais on s'émeut toujours.

C'est un monologue magnifique, tendre et intense, porté par la performance de Jean-Charles Lenoël, admirable comédien, la mise en scène fine et ciselée de Michel Vivier et les mots du trop méconnu Raymond Cousse.

«Jean-Charles Lenoël, absolument époustoufflant de vérité» - La Presse de la Manche

«Une inoubliable soirée !» - Le Progrès

Nous avons découvert ce spectacle au dernier festival d'Avignon et nous l'avons aimé. Il vient de loin. Venez le découvrir...

À partir de 12 ans.

Vendredi 21 janvier, 20h30



Théâtre

Prague sous la pluie qui passe et qui sourit

Compagnie Jean Bois (Paris)/ Organisé par le CEDR

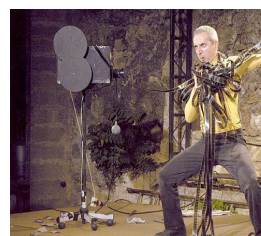
Avec Prague sous la pluie qui passe et qui sourit, c'est avec la fantaisie la plus débridée, allègre, onirique, poétique et surréaliste que vous avez rendez-vous. Dans ce spectacle en six tableaux, vous rencontrerez des personnages insolites et inoubliables, ceux qu'il est

impossible de croiser ailleurs. Un jeune et beau chanteur de charme, qui, une fois démaquillé, rappellerait plutôt la statue de Voltaire à Ferney, la vraie chèvre de monsieur Seguin, avec sa voilette et son sac à main, un aveugle de barbarie qui ne joue plus que « le temps des cerises », une sirène et un marin... Dominique Constantin et Jean Bois nous entraînent dans ces histoires improbables, parfois émouvantes, souvent drôles, jamais ligotées par le quotidien.

« En quelques touches, ces deux saltimbanques poètes créent des images à l'onirisme et au charme pénétrant. Dans un monde où tout s'efface, ils sont uniques. » - Le Journal du Dimanche

À partir de 12 ans.

Vendredi 25 février, 20h30



Humour

Carte blanche à Thierry Robard

(Indre et Loire)

Thierry Robard est un comédien tourangeau à l'esprit dérangé et aux influences monty-pythoniques. Il n'est pas frais et cela ne s'arrangera jamais. Nous lui laissons

la soirée. Seul, ou avec ses complices Sandra Dupoux et Alexis Rangheard, il vous emportera dans des performances drolatiques d'où vous ne sortirez pas tout à fait comme avant !

Première partie : «Le Projectionniste». Un pauvre employé de l'industrie cinématographique est aux prises avec un projecteur récalcitrant. Délire burlesque à la Buster Keaton, idiot et muet.

Seconde partie : «Destination Daniel». Comédie de science-fiction.

Ordre de mobilisation générale spirituelle ! De nouveaux systèmes de mesures physiques ont mis en évidence le rétrécissement progressif du monde...

Du grand délire tout public et remarquablement interprété !

À partir de 8 ans.

Vendredi 29 avril, 20h30